

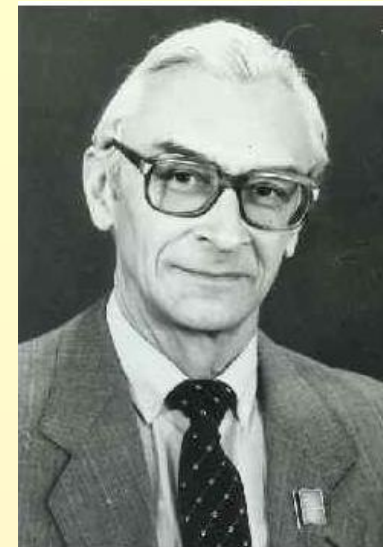
**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИХ
МАТЕРИАЛОВ
ПРИ АСПЕКТНОМ ОБУЧЕНИИ**

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ

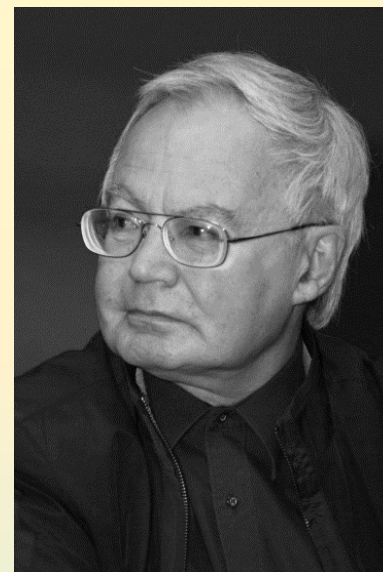
Основы лингвострановедческой теории начали разрабатывать в начале 1970-х годов Е.М.Верещагин и В.Г.Костомаров.

- культурология
- лингвострановедение
- страноведение
- руссиеведение
- регионоведение
- этнокультуроведение

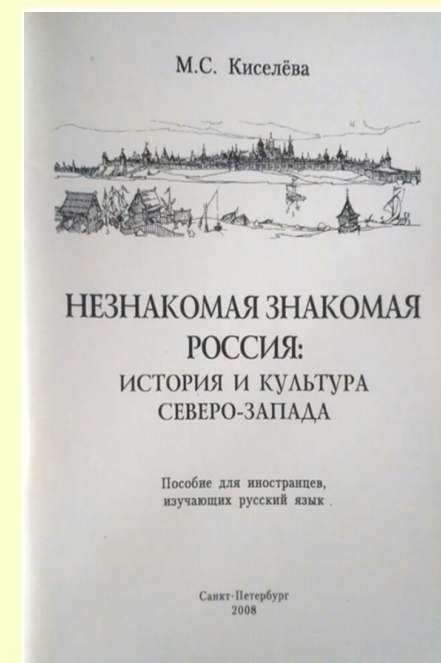
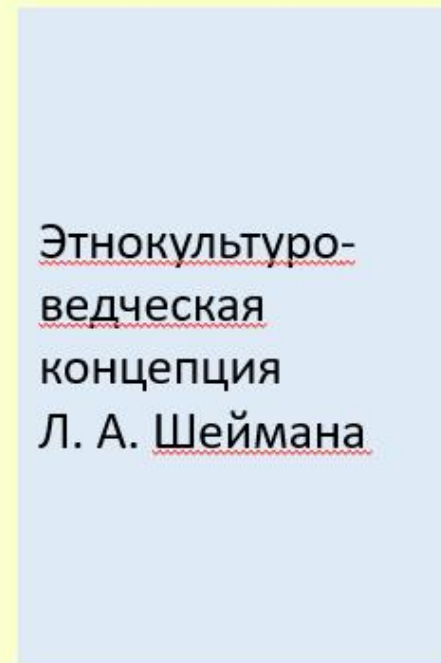
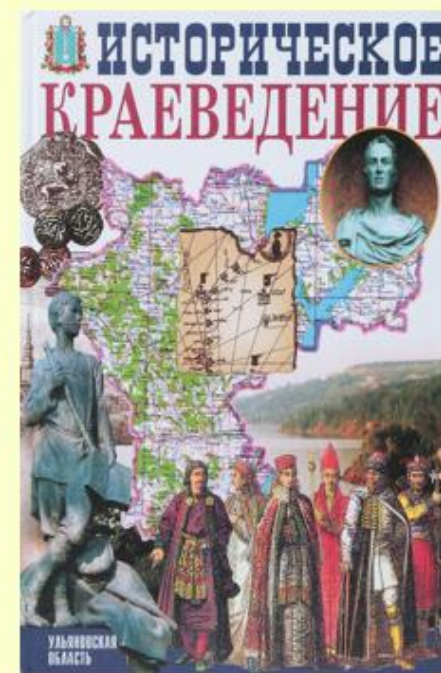
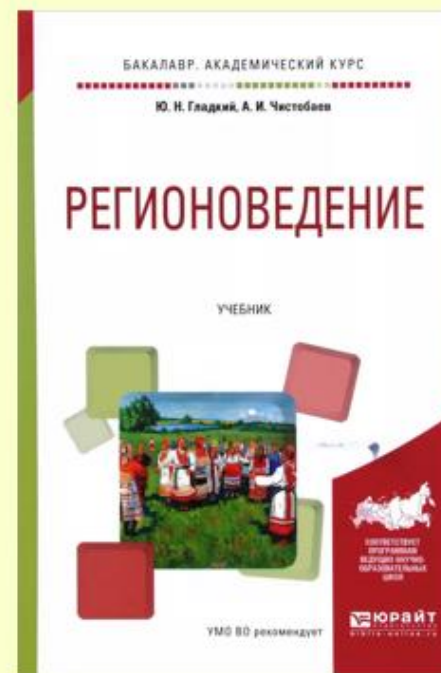
Харченкова Л. И. О соотношении дисциплин культурологической направленности в преподавании неродных языков//Русский язык как иностранный. Теория. Исследования. — Вып. 9. — СПб., 2000. — С. 7-13



Виталий Григорьевич
Костомаров



Евгений Михайлович
Верещагин



Лингвокультурология - филологическая, лингвистическая дисциплина.

- Проблемы взаимодействия языка и культуры, соизучение языка и культуры
- Сравнение культур
- Культурные концепты
- Использование культурологических и социологических методов



Лингвокультурологический метод – это интеграция методик, приёмов и процедур исследования, направленных на изучение взаимосвязи и взаимодействия *культуры* и *языка* с целью установления и объяснения того, каким образом осуществляется одна из фундаментальных функций языка – быть орудием создания, развития, хранения и трансляции культуры.

Цель дисциплины – формирование/совершенствование знаний иностранных учащихся о национально-специфических компонентах русской культуры.

Задачи дисциплины:

- формирование у иностранных студентов системы представлений о ключевых явлениях русской культуры;
- систематизация существующих у студентов знаний о различных формах русской культуры, народной и современной;
- совершенствование речевых навыков, необходимых для описания изучаемых явлений и фактов русской культуры, а также необходимых для участия в дискуссиях по обсуждаемым темам;
- формирование умения сравнивать изучаемые явления русской культуры с аналогичными явлениями родной культуры;
- совершенствование навыков межкультурного общения.

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ» В УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ

- Лингвокультурология как самостоятельная дисциплина (2-4 ак.час./нед.)
- Лингвокультурологическая информация в рамках других дисциплин.

Аспекты: грамматика, разговорная практика, фонетика, аудирование и др.

**ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ
МАТЕРИАЛЫ
НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ**

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

- Лексика + иллюстративный материал
- Темы: страна, город, еда, люди
- Фольклорные тексты
- Песни
- Мультфильмы



<http://www.multirussia.ru>

ПЕСНЯ: КУПЛЕТ И ПРИПЕВ

对联

Песня «Калинка малинка»

合唱

Припев:

Калинка, калинка, калинка моя!
В саду ягода малинка, малинка моя!



[ВИДЕО](#)

(не народная песня, но долго считалась народной)

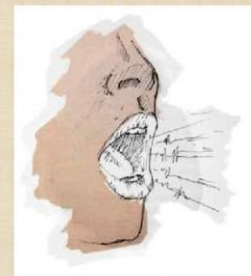
Песня «Миленький ты мой»

[ВИДЕО](#)

- МИЛЫЙ, МИЛЕНЬКИЙ 亲切, 心肝
- ВОЗЬМИ (ВЗЯТЬ)
- С СОБОЙ
- ДАЛЕКИЙ КРАЙ 遥远的国家
- ЧУЖОЙ 陌生人

РУССКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ

民歌



ГОЛОС

- МУЖСКОЙ / ЖЕНСКИЙ
- ВЫСОКИЙ / НИЗКИЙ
- СОПРАНО
- АЛЬТ
- ТЕНОР
- БАРИТОН
- БАС

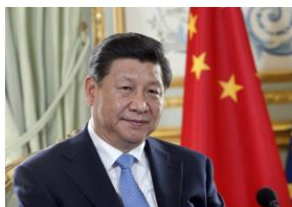
ТЫ ЗНАЕШЬ, КТО ЭТО? – ДА, ЗНАЮ. ЭТО
ИВАН. ОН ИНЖЕНЕР.



АНДРЕЙ АРШАВИН



ПРЕЗИДЕНТ



ПЁТР ПЕРВЫЙ
ЦАРЬ



АЛЕКСАНДР ПУШКИН
ПОЭТ



КОНФУЦИЙ
ФИЛОСОФ

ГОЛОД.

НЕТ ЕДЫ. НЕТ ВОДЫ В ДОМАХ. НЕТ ЭЛЕКТРИЧЕСТВА.

ХОЛОДНО. -27 градусов, -30, -34...

Блокадный хлеб



125 блокадных грамм

125 граммов хлеба в день



ПАМЯТНИК + КОМУ?



**ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ
МАТЕРИАЛЫ
НА ЗАНЯТИЯХ ПО ГРАММАТИКЕ**

ГРАММАТИКА

Словообразование

Синтаксическая фразеология

- Примеры и задания
- Коммуникативные задания
- Стихотворения
- Песни
- Креолизованные тексты
- Аутентичные тексты
- Игры и карты (город)



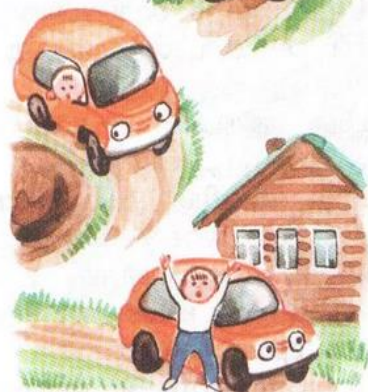
ШУТКА

И. Токмакова

Мы ехали, ехали,
К речке подъехали,
Мост переехали,
Дальше поехали.



Ехали, ехали,
К горке подъехали,
Въехали, съехали,
Дальше поехали.



Ехали, ехали,
К яме подъехали,
Яму объехали,
Дальше поехали.

Ехали мы, ехали
И домой приехали.

ВЕЛОСИПЕД

Велосипед меня понёс.
Понёс куда-то под откос.
Он там остался без колёс,
И дальше я его понёс...

О. Григорьев

КОРНЕЙ ЧУКОВСКИЙ

ЁЛКА

Были бы у ёлочки
Ножки,
Побежала бы она
По дорожке.

Заплясала бы она
Вместе с нами,
Застучала бы она
Каблучками.

Закружились бы на ёлочке
Игрушки —
Разноцветные фонарики,
Хлопушки.

Завертелись бы на ёлочке
Флаги
Из пунцовой, из серебряной
Бумаги.

- * Жил на свете Джонни.
- * Знаете его?
- * Не было у Джонни
- * Ровно ничего.

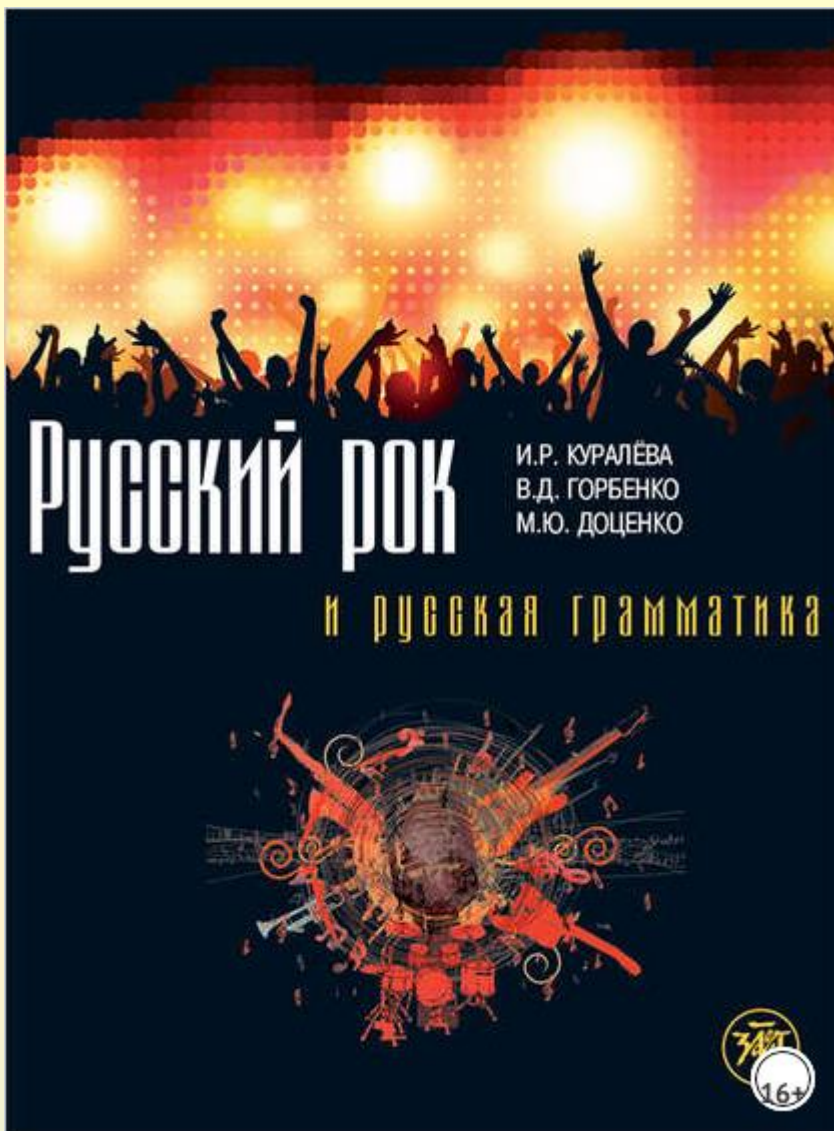
Нечего покушать,
Нечего надеть,
Не к чему стремиться,
Не о чем жалеть,
Нечего бояться,
Нечего терять.
Весело живется,
Нечего сказать! (Б.Заходер)



ГОСТЕПРИИМСТВО

— Встаньте с этого дивана —
А не то там будет яма,
Не ходите по ковру —
Вы протрёте в нём дыру.
И не трогайте кровать —
Простынь можете помять.
И не надо шкаф мой трогать —
У вас слишком острый ноготь.
И не надо книги брать —
Их вы можете порвать.
И не стойте на пути...
Ах, не лучше ль вам уйти?

О. Григорьев



Предисловие для преподавателя	5
Предисловие для студента	8
Используемые символы	
Список сокращений	

Песня 1. Место для шага вперёд. Рок-группа «Кино»	
Грамматика: родительный падеж в конструкциях <i>у кого</i> и <i>у кого нет чего</i> (<i>у меня есть дом, только у кого нет чего</i>).	
Песня 2. Бессердечность. Рок-группа «Танцы Минус»	
Грамматика: конструкции с двойным отрицанием (<i>никуда не спешить, никого не любить</i>).	
Песня 3. Привет. Бит-квартет «Секрет»	
Грамматика: употребление наречий (<i>сегодня дождливо</i>).	
Песня 4. На абрикосовых холмах. Рок-группа «Машина время»	
Грамматика: 1) предложный падеж существительных и множественное число (<i>на абрикосовых холмах</i>); 2) родительный падеж существительных и множественное число (<i>песни южных островов</i>); 3) глаголы движения с приставками (<i>пойдем</i>).	
Песня 5. Девушка по городу. Рок-группа «Ю-Питер»	
Грамматика: 1) дательный падеж существительных, з.ч. (<i>по городу</i>); 2) глаголы движения.	
Песня 6. По барабану. Рок-группа «Алиса»	
Грамматика: дательный падеж существительных в устойчивых выражениях (<i>по сердцу</i>).	
Песня 7. Приходи. Рок-группа «Сплин»	
Грамматика: творительный падеж существительных и единственное число (<i>был капитаном, был солдатом</i>).	
Песня 8. Напитки покрепче. Рок-группа «Звери»	
Грамматика: сравнительная степень прилагательных и наречий (<i>покрепче, легче</i>).	
Песня 9. Не дай ему уйти. Максим Леонидов	
Грамматика: глаголы движения с приставками (<i>у, вы, из</i>).	
Песня 10. Такие девчонки. Рок-группа «Мумий Тролль»	
Грамматика: глаголы на -ся (<i>оставаться, закончиться, рваться</i>).	
Песня 11. Webgirl. Рок-группа «Земфира»	
Грамматика: активные причастия настоящего и прошедшего времени (<i>живущая, нашедшая</i>).	
Песня 12. В наших глазах. Рок-группа «Кино»	56
Грамматика: 1) отрицательная конструкция в прошедшем времени (<i>не было воды, не было слов</i>); 2) глаголы движения (<i>при, у, за, вы</i>); 3) сложносочинённые предложения с противительными союзами (<i>а, но</i>).	

3. Слушайте песню! Постарайтесь услышать конструкции *у меня есть..., у меня нет...* Какие примеры конструкций *у меня есть..., у меня нет...* вы услышали? О чём песня?

4. Раскройте скобки и поставьте слова в нужной форме.

- У меня есть дом, только нет (ключи).
- У меня есть солнце, но оно среди (тучи).
- Есть голова, только нет (плечи).
- Но я вижу, как тучи режет солнечный луч.

- У меня есть слово, но в нём нет (буквы).
- У меня есть лес, но нет (топоры).
- У меня есть время, но нет (силы) ждать.
- И есть ещё ночь, но в ней нет (сны).

- И есть ещё белые, белые дни,
- Белые горы и белый лёд.
- Но всё, что мне нужно, —
- Это несколько (слова).
- И место для (шаг) вперёд.

- У меня река, только нет (мост).
- У меня есть мыши, но нет (кот).
- У меня есть парус, но (ветер) нет.
- И есть ещё краски, но нет (холст).

- У меня на кухне из (кран) вода,
- У меня есть рана, но нет (бинт).
- У меня есть братья, но нет родных.
- И есть рука, и она пуста.

- И есть ещё белые, белые дни,
- Белые горы и белый лёд.
- Но всё, что мне нужно, —
- Это несколько (слова).
- И место для (шаг) вперёд.

5. Найдите и подчеркните в тексте в падежа. Объясните все случаи употр

6. Ответьте на вопросы.

Что у него есть?

Чего у него нет?

7. Слушайте песню с опорой на текст. Впишите пропущенные слова.

- У меня есть дом, только нет
- У меня есть солнце, но оно среди
- Есть голова, только нет
- Но я вижу, как тучи режет солнечный луч.
- У меня есть слово, но в нём нет
- У меня есть лес, но нет
- У меня есть время, но нет
- И есть ещё ночь, но в ней нет

- И есть ещё белые, белые дни,
- Белые горы и белый лёд.
- Но всё, что мне нужно, —
- Это несколько
- И место для

- У меня река, только нет
- У меня есть мыши, но нет
- У меня есть парус, но
- И есть ещё краски, но нет

- У меня на кухне из
- У меня есть рана, но нет
- У меня есть братья, но нет родных.
- И есть рука, и она пуста.

- И есть ещё белые, белые дни,
- Белые горы и белый лёд.
- Но всё, что мне нужно, —
- Это несколько
- И место для

8. Прочитайте вслух восстановленный текст.

9. Ответьте на вопросы по модели.

Модель: — У него есть дворец?

— Нет, у него нет дворца, но у него есть дом.

- У него есть луна?
- У него есть парк?
- У него есть вечер?
- У него есть море?
- У него есть собака?



Алфавит я изучаю,
Слушаю и понимаю:
А, Б, В – автобус, бизнес, водка,
Г, Д, Е – гольф, диалог, Европа,
Ё, Ж, З – ёж, журналист и зебра,
И, Й, К – Израиль, йога, кредо...

<https://aciانو.wixsite.com/nbragina/projects>

Listen to sample songs from the book:

The Alphabet Song "Алфавит я изучаю"



Handout for the song "Алфавит"

The Accusative Case "Пилот"



Handout for the song "Пилот"

Buy the book

Songs ONLINE

Песенка о голубом шарике

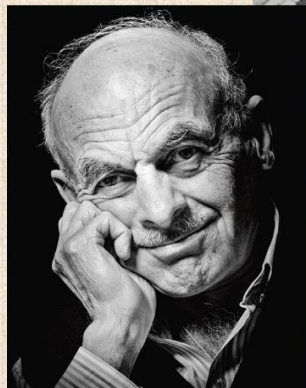
Булат Окуджава

Девочка плачет: шарик улетел.
Ее утешают, а шарик летит.

Девушка плачет: жениха все нет.
Ее утешают, а шарик летит.

Женщина плачет: муж ушел к другой.
Ее утешают, а шарик летит.

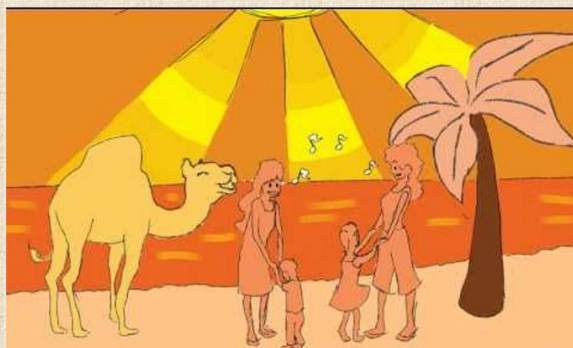
Плачет старуха: мало пожила...
А шарик вернулся, а он голубой.



Оранжевая песня (припев)

Слова Аркадия Арканова и Григория Горина,
музыка композитора Константина Певзнера

Оранжевое небо,
Оранжевое море,
Оранжевая зелень,
Оранжевый верблюд.
Оранжевые мамы
Оранжевым ребятам
Оранжевые песни
Оранжево поют.



Екатерина Железнова

<https://zaycev.net/artist/295466>

У жирафов.
У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде. (2 раза)
На лбу, ушах, на шее, на локтях,
На носах, на животах, на коленях и носках.

У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде. (2 раза)
На лбу, ушах, на шее, на локтях,
На носах, на животах, на коленях и носках.

У котят шёрстка, шёрстка, шёрстка, шёрсточка везде. (2 раза)
На лбу, ушах, на шее, на локтях,
На носах, на животах, на коленях и носках.

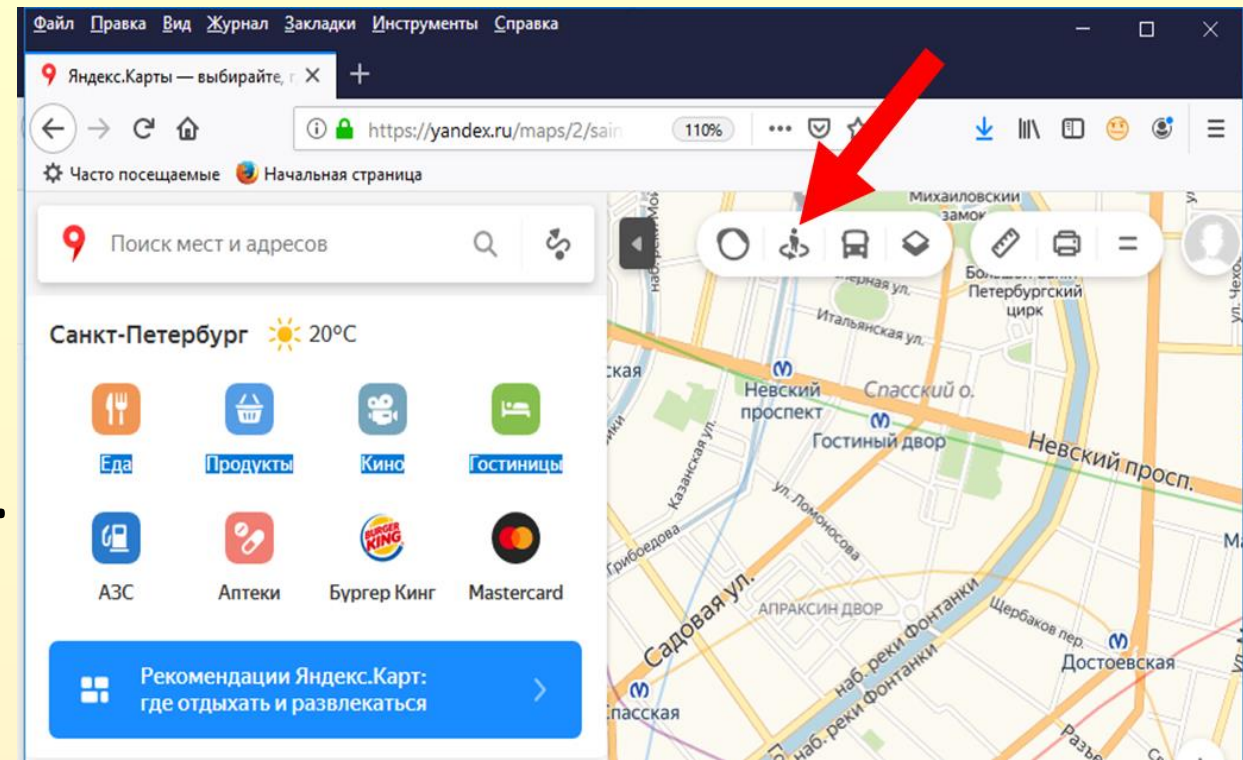
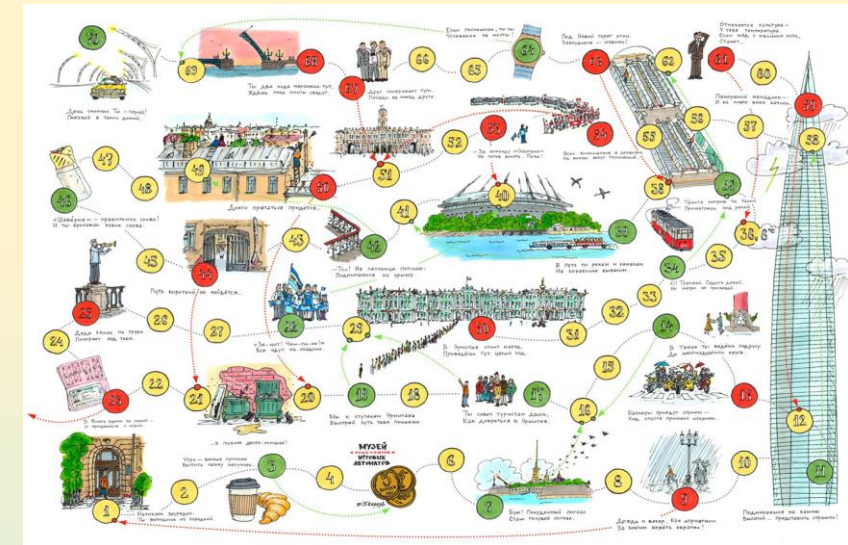
А у зебры есть полосы, есть полосочки везде. (2 раза)
На лбу, ушах, на шее, на локтях,
На носах, на животах, на коленях и носках.



ИГРЫ И КАРТЫ

Иллюстративный материал

- Открытки, фотографии, книги.
- Бумажные карты.
- Сайты. Яндекс-карты.
- Игры с фишками.



**ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ
МАТЕРИАЛЫ
НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФОНЕТИКЕ**

ФОНЕТИКА

Аудирование

- Примеры и задания
- Пословицы и поговорки
- Стихотворения
- Песни
- Тексты для чтения и анализа

б) Прочитайте предложения. Произносите правильно сочетания согласных ТС, ДС. Объясните значения выделенных глаголов:

1. Вы не подскажете, где Русский музей? 2. Кто может предсказать, что произойдёт через 2-3 года? 3. Я не представляю, как можно жить в коммунальной квартире! 4. Как тебе не стыдно! Ты подслушивал за дверью?! 5. Кто-то подсыпал

Задание 282. Прочитайте скороговорки и короткие стихотворения. Правильно произносите [ш':] и другие шипящие звуки:

тощий = очень худой

Тощий Тинка всех тощеё —
Тоще тощего Кощея!

Он соломинки не толще.
Волосинки Тинка тоньше.

Он не ест у нас ни щей,
Ни борщей,
Ни овощей —
Вот и тощий,
Как Кощей!



Задание 241. Прочитайте предложения. Правильно произносите [ч']. Объясните, какие значения в разговорной ненормированной речи имеют выражения со словом «чёрт»:

1. Там до чёрта народу. 2. Он ни черта не понял. 3. На кой чёрт ты его взял с собой? 4. Иди (пошёл) (ты) к чёрту. Надоел ты мне. 5. Здесь чёрт знает что творится. 6. Не хочешь идти? Ну и чёрт с тобой. Я один пойду. 7. В комнате у него чёрт ногу сломит. Невозможно там находиться. 8. Чёрт побери, зачем ты это делаешь?! Я же тебе не разрешал! 9. Чёрт меня (тебя, его ...) дёрнул за язык сказать об этом! Теперь он разговаривать со мной не будет. 10. Куда тебя (его, её) черт понёс?! Вернись сейчас же! 11. Откуда тебя (его, её ...) чёрт принёс? 12. Где тебя (его, ...) черти носят? 13. Чёрт с тобой (с ним, с ней ...)! Делай, что хочешь. 14. Чёрт знает, куда мы идём. 15. Сам чёрт не разберёт, что здесь случилось.

КОЩЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ – ЗЛОЙ ГЕРОЙ РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК. КОЩЕЙ ОЧЕНЬ ХУДОЙ.



1. Односінтагменное предложение

Задание 19. Слушайте и повторяйте односінтагменные предложения из одного слова.

Осень. Осенью. Вѣтер. Дождь. Лѣто. Летом. Сѳлнце. Жѳрко.

Сѳчи. Олимпиада. У мѳря. В горах. На берегу.

Задание 20. Слушайте и повторяйте односінтагменные предложения из двух слов. Слова внутри сінтагмы произносите слитно. Следите за произнесением клитик.

Стажирѳвка нѳ год. Учимся в Петербѳрге. Гѳрценовский университет. Малѳнькое путешѳствие. Пригороды Петербѳрга. Поѳздка зѳ город. Встрѳтимся на вокзѳле. Студѳнский билет. Скоростная электрѳчка. Ёдем к мѳрю. Фѳнский залив. Счастливого пути!

Задание 22. Как называются эти дворцы? Где они находятся? Ответьте на вопрос односінтагменными предложениями. Воспроизведите их ритмический рисунок.

Задание 21. Преобразуйте односінтагменные однословные предложения в двусловные.

Образец: Дворец. — Юсуфовский дворец.

Улица. — _____

Проспект. — _____

Собор. — _____

Площадь. — _____

Дворец. — _____

Петербург. — _____

Музей. — _____

Станция. — _____



Миленький ты мой

Русская народная песня

1. - Миленький ты мой,
Возьми меня с собой!
Там, в краю далеком,
Буду тебе женой.

- Милая моя,
Взял бы я тебя,
Но там, в краю далеком,
Есть у меня жена.

2. - Миленький ты мой,
Возьми меня с собой!
Там, в краю далеком,
Буду тебе сестрой.

- Милая моя,
Взял бы я тебя.
Но там, в краю далеком,
Есть у меня сестра.

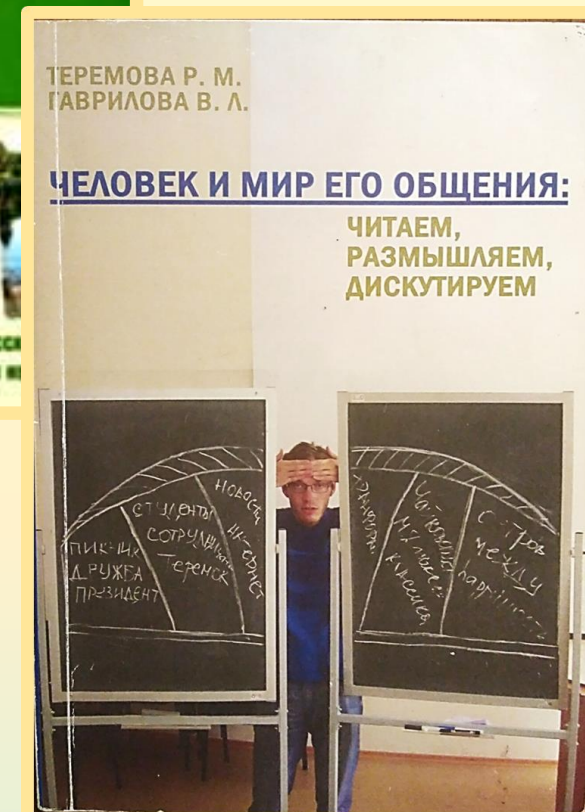
3. - Миленький ты мой,
Возьми меня с собой!
Там в краю далеком,
Буду тебе чужой.

- Милая моя,
Взял бы я тебя.
Но там, в краю далеком,
Чужая ты мне не нужна.

**ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ
МАТЕРИАЛЫ
НА ЗАНЯТИЯХ ПО РАЗГОВОРНОЙ ПРАКТИКЕ**

Лингвокультурологические материалы на занятиях по разговорной практике:

- лингвокультурологический комментарий;
- основной материал для обсуждения;
- дополнительный материал (песни, мультфильмы, фрагменты кинофильмов т.д.).



АКТУАЛЬНЫЙ РАЗГОВОР: ЧЕМ ЖИВЕТ ЧЕЛОВЕК



СОДЕРЖАНИЕ

БАКАЛАВР. АКАДЕМИЧЕСКИЙ КУРС

Р. М. Теремова, В. Л. Гаврилова

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ АКТУАЛЬНЫЙ РАЗГОВОР

2-е издание



УМО ВО
РЕКОМЕНДУЕТ

Юрайт
издательство
biblio-online.ru

УМО рекомендует

Тема 2. Я хочу понять русских.....	28
1. Лексика по теме.....	28
2. Давайте поговорим!	30
Русская душа — это.....	30
Русский национальный характер? Прежде всего — духовность	33
Самое главное в русском характере — чувства, эмоции.	
Так ли это?.....	35
Широта русского характера и ее истоки.....	37
Итак, что же такое русский характер? Истории из жизни	39
Этот противоречивый русский характер	41
Новое время в России. Новые черты характера?	46
3. Проверьте себя!	50

Комплимент по-русски
Ценят ли русские время?
Порядок в русском доме
Россия глазами русских
Государственная символика
России

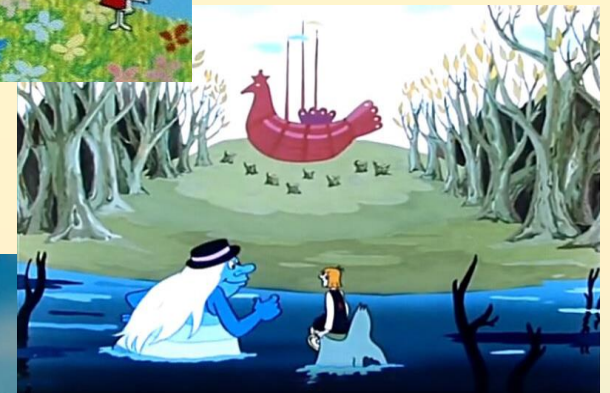
Тема 5. Жесты и мимика. Это тоже общение.....	95
1. Лексика по теме.....	95
2. Давайте поговорим!	97
Зачем надо изучать жесты?	97
Специфика русских жестов	98
Этикет жеста: как мы здороваемся	99
Самые распространенные жесты в русском общении: какие они?	101
Мимика в русском общении.....	105
Психология общения: учим язык жестов.....	107
Студенческий театр. Объясняться можно и жестами.....	108
3. Проверьте себя!	112

Теремова Р. М., Гаврилова В. Л. Русский язык как иностранный. Актуальный разговор : учебное пособие для вузов / Р. М. Теремова, В. Л. Гаврилова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 318 с.

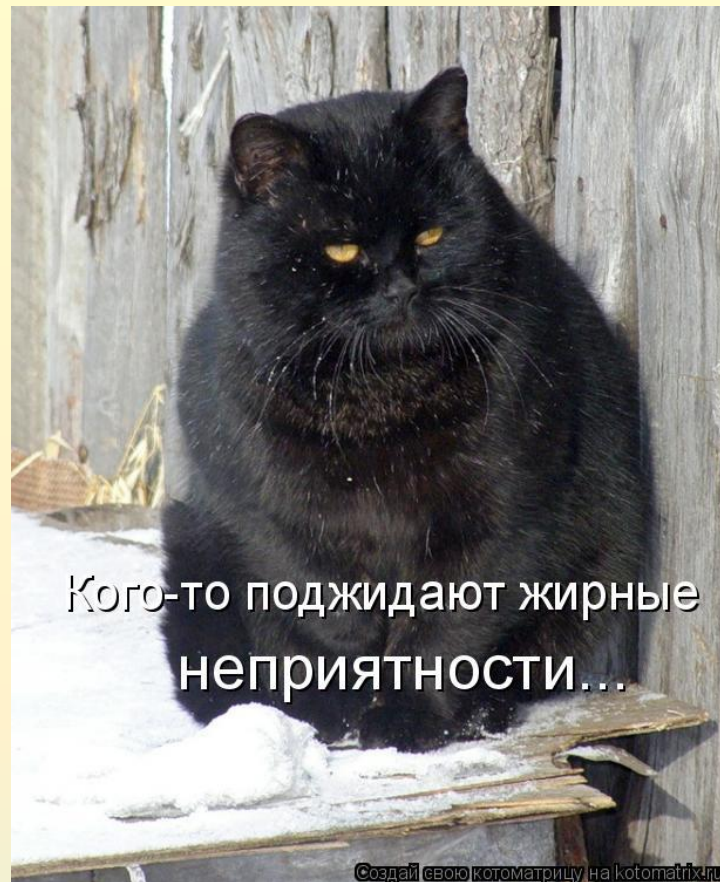
<https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-kak-inostrannyy-aktualnyy-razgovor-452063>

Мультфильмы:

- Винни-Пух идёт в гости
- Дарю тебе звезду
- Фильм, фильм, фильм
- Летучий корабль
- Десантник Стёпочкин
- ...



Приметы и суеверия

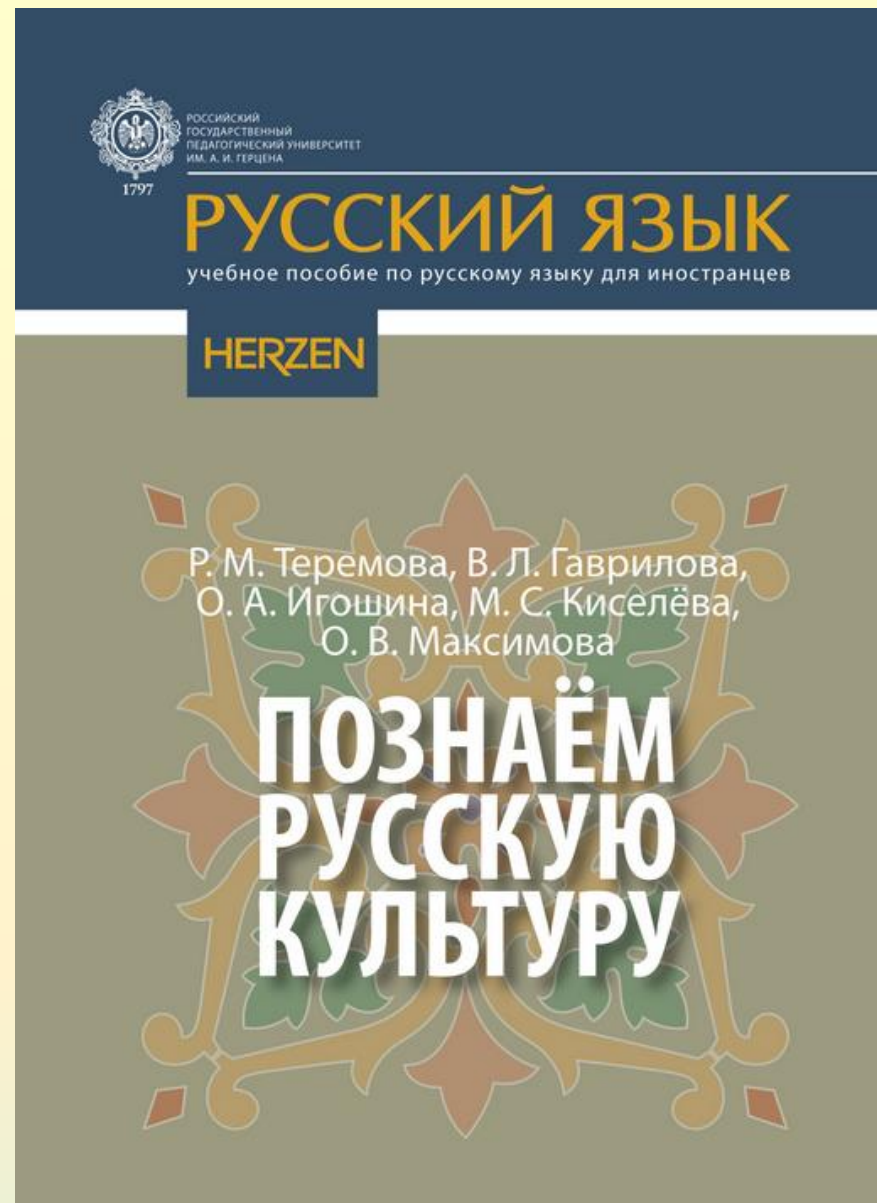


ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ
КАК САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДИСЦИПЛИНА
В РАМКАХ АСПЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ

Тематические блоки:

- Русская сказка
- Русская народная игрушка
- Русская песня
- Северо-запад России
- Санкт-Петербург
 - Музеи Петербурга
 - Скульптуры Петербурга
 - Православный Петербург

...



СОДЕРЖАНИЕ

Часть I. РУССКОЕ НАРОДНОЕ ИСКУССТВО	3
РУССКИЕ ТРАДИЦИОННЫЕ ИГРУШКИ	4
Традиции и игрушки	4
Персонажи русских народных игрушек	18
Роспись традиционных русских игрушек	42
Русские глиняные игрушки	47
Русские деревянные игрушки	56
Пушкиниана в куклах	67
Игрушки разных времен и народов	68
Для дополнительного чтения	70
<i>Русское деревянное зодчество и русский национальный характер</i>	70
<i>Золотая хохлома</i>	73
<i>Лаковая миниатюра в России: Палех, Холуй, Мстёра</i>	75
<i>Жостовский букет</i>	77
<i>Гжельский фарфор</i>	79
<i>Ростовская финифть</i>	80
<i>Расписная шаль Подмосковья</i>	81
Часть II. РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР: РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА	83
СКАЗКИ О ЖИВОТНЫХ	84
Поговорим о сказке	84
Один за всех, все за одного («Репка», «Теремок»)	88
Не в золоте счастье («Курочка Ряба»)	98
Хвастливое слово гнило («Колобок», «Заяц-хваста»)	101
Как аукнется, так и откликнется («Лиса и журавль», «Журавль и цапля»)	106
Дурака учить, что мёртвого лечить («Лиса и волк»)	112
Повторение — мать учения	117
Проверьте себя!	127
Для дополнительного чтения	138
<i>«Заюшкина избушка»</i>	140
<i>«Петушок — золотой гребешок»</i>	142
<i>«Лиса и козел»</i>	145
<i>«Лиса и кушанье»</i>	147
Волшебные сказки	146
Студенческий театр	155
Часть III. ПЕСНЯ В РОССИИ	163
МУЗЫКА, КОТОРУЮ МЫ СЛУШАЕМ	164
Такая разная музыка	164
Какой у вас голос?	165
Песня — это... ..	167
РУССКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ	170
Я люблю русскую народную песню	170
Русская песня... О чём она?	174
Русская частушка	181
У русской песни женское лицо	188
Русская народная песня на эстраде	196
Страничка для чтения	199
<i>К нам приезжает хор имени Пятницкого!</i>	199
<i>Игорь Моисеев и его ансамбль народного танца</i>	200
<i>Ансамбль «Березка»</i>	201
<i>Оркестр народных инструментов им. В. В. Андреева</i>	202
ОЧАРОВАНИЕ РУССКОГО РОМАНСА	206

309

РУССКАЯ АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ	213
Творчество бардов и... «оттепель» политическая и творческая	213
Авторская песня — музыка души	215
Русский рок?... Русский рок!	217
Сколько в мире дорог! Наша жизнь — тоже дорога	218
Туризм... романтика дальних дорог... ..	220
Куда ведут дороги, или Песни о смысле жизни	228
Жизнь прожить — не поле перейти	231
Дороги нашей жизни... А можно ли вернуться?	233
Какая дорога без душевного разговора?	235
Тяжёлыми дорогами войны... ..	238
Судьба: может ли человек выбрать свою дорогу?	246
Эмиграция... Дорога невозвращения	249
Идти по жизни с другом — это замечательно	256
С любимыми — по жизни вместе	259
Женщины поют о любви иначе?	262
Памятники бардам	268
Герой авторской песни — кто он?	272
Какая судьба ждёт авторскую песню?	274
«Моя» русская песня: делимся впечатлениями, обсуждаем	276

ДАВАЙТЕ СПОЁМ	283
----------------------------	-----

Калинка. <i>Русская народная песня</i>	284
Эй, ухнем! <i>Русская народная песня</i>	285
Во кузнице. <i>Русская народная песня</i>	287
Валенки. <i>Русская народная песня</i>	289
Ой, мороз, мороз. <i>Русская народная песня</i>	290
Миленький ты мой. <i>Русская народная песня</i>	291
Вдоль по улице метелица метёт. <i>Русская народная песня</i>	292
Ой, цветёт калина. <i>Слова М. Исаковского, музыка И. Дунаевского</i> ...	293
Тонкая рябина. <i>Русская народная песня</i>	294

310

М.С. Киселёва



НЕЗНАКОМАЯ ЗНАКОМАЯ РОССИЯ: ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА СЕВЕРО-ЗАПАДА

Пособие для иностранцев,
изучающих русский язык

Санкт-Петербург
2008

СОДЕРЖАНИЕ

РОССИЯ: СЕВЕРО-ЗАПАД5

Северо-западный федеральный округ	61
Русский Север	61
Северо-запад: интересные факты.....	62
➤ Жители русского Севера.....	64
➤ Русские монастыри.....	66
➤ Православный храм.....	66

КАРЕЛИЯ	
Карелия: интересные факты.....	
Природа Карелии.....	
Валаам – жемчужина северо-запада	
Кижы.....	

АРХАНГЕЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ	
Архангельская область.....	
Архангельская область: интересные факты.....	
Архангельск.....	
➤ Птица счастья.....	
➤ Архангельские козули.....	
➤ Северорусский дом.....	

Каргополь.....	
➤ Каргопольская игрушка.....	
Сольвычегодск.....	
➤ Строгановская иконопись.....	
➤ Сольвычегодская эмаль.....	
Династия Строгановых: цифры и факты.....	
➤ Русское купечество.....	
Холмогоры.....	
➤ Холмогорская резьба по кости.....	

Палашелье.....	61
➤ Мезенская роспись.....	62
➤ Конь.....	64
➤ Традиционные образы русского народного искусства	66
➤ Цвет в русском народном искусстве и в иконописи.....	66

ВОЛОГОДСКАЯ ОБЛАСТЬ	
Вологодская область.....	70
Вологодская область: интересные факты.....	71
Вологда.....	73
➤ Вологодское масло.....	74
➤ Вологодское кружево.....	76
Великий Устюг	78
➤ Устюжские изразцы	81
➤ Устюжская чернь.....	83
➤ Шемогодская береста	84

НОВГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ	
Новгородская область.....	87
Новгородская область: интересные факты.....	88
Великий Новгород.....	93
➤ Русский город.....	95
Валдай.....	96
➤ Русская тройка.....	96
➤ Валдайские ямщицкие колокольчики.....	99
➤ Колокольный звон.....	100



СПАСИБО!