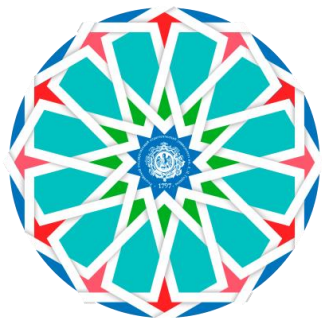


Дополнительная профессиональная
программа повышения квалификации

**«Современные основы дошкольного
образования и воспитания»**



Модуль

«Современные основы дошкольного образования и воспитания»»

Тема 8. Обучение детей в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения. Часть 2.

Солнцева Ольга Викторовна, канд.пед.наук, доцент

План.

1. Дидактика как теория обучения.
2. Сущность и структура обучения в педагогическом процессе ДОУ.
3. Психолого-педагогические основы организации обучения в ДОУ:

теория развивающего обучения

теория поэтапного формирования умственных действий

4. Принципы обучения детей дошкольного возраста.
5. Методы обучения дошкольников, их своеобразие.
6. Формы обучения детей в педагогическом процессе ДОУ.

Методы обучения

Метод обучения – способ взаимосвязанной, упорядоченной деятельности обучающихся и обучаемых, направленный на реализацию учебно-воспитательных задач.

Приём – структурная единица метода, методы и приемы соотносятся – как часть к целому. Одни и те же приёмы могут быть использованы в разных методах, и один метод может включать разные приёмы. Это обусловленные методом конкретные действия обучающего и обучаемого, которые характеризуются завершённостью и ведут к достижению ближайших задач.

Связи между методами и приёмами подвижны, в одном случае может быть метод, в другом – приём (беседа - метод и беседа – приём при рассматривании картинки).

Классификации методов обучения

По источнику передачи информации и характеру её восприятия – наглядные, словесные и практические (Е.Я.Голант, Н.М.Верзилин и др.).

По ведущим дидактическим задачам – методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков (М.А.Данилов, Б.П.Есипов).

Место обучения в образовательном процессе детского сада

Образовательный процесс включает время, отведенное на:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) – *совместная деятельность воспитателя и детей;*

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (питания, умывания, одевания);

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Результат освоения детьми учебной деятельности

Ребенок, овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

Формы обучения детей в дошкольном образовательном учреждении

Форма обучения – способ организации деятельности учащихся, определяющий количество и характер связей участников процесса обучения.

Индивидуальные – педагог обучает одного ребёнка (коррекционная работа)

Групповые – педагог одновременно обучает группу детей, внутри которой каждый выполняет учебное задание самостоятельно. Группа может включать в себя весь коллектив дошкольников, а может быть разделена на части. Возможна смешанная форма обучения – сначала все вместе, а затем по частям.

Коллективные – совместное выполнение задания несколькими детьми
Самостоятельная работа (самообучение ребёнка в развивающей среде).

Форма организации обучения

ограниченная рамками времени конструкция
отдельного звена процесса обучения,

внешнее выражение специально организованной
деятельности педагога и учащихся.

Форма организации обучения выполняет
интегрирующую роль, так как включает в себя цели,
содержание, методы, средства обучения (например,
в школе – это урок).

Формы организации обучения детей в детском саду

Совместные виды деятельности воспитателя и детей (организованная образовательная деятельность)

Занятия (музыкальные и физкультурные)

Самообучение в развивающей предметной среде через подготовленные дидактические материалы.

Обучение в повседневной жизни (в самостоятельной детской деятельности и в режимных моментах – «стихийное обучение») - задачи обучения не проектируются заранее, возникают по ходу деятельности.

Основные формы организации обучения детей в детском саду

– формы организации совместной образовательной деятельности взрослых и детей, в которых интегрируется содержание образовательной программы (в соответствии с образовательными областями).

*Формы организации совместной
образовательной деятельности
(формы работы с детьми)*

«Метод проектов»

Творческие мастерские

Игры

Экспериментирование и опыты

Чтение и обсуждение литературных произведений

Слушание и обсуждение музыкальных произведений

Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация,
конструирование)

Музыкально-двигательная деятельность (танцы, драматизация песен)

Наблюдения (за трудом взрослых, явлениями природы...)

...

Что осваивает ребенок в совместной со взрослым образовательной деятельности?

Происходит освоение социокультурного опыта в основных видах детской деятельности:

Познавательная (сенсорное познание, познавательно-исследовательская деятельность в природе, освоение элементарных математических представлений)

Коммуникативная (речевая)

Художественная (художественное восприятие и творчество)

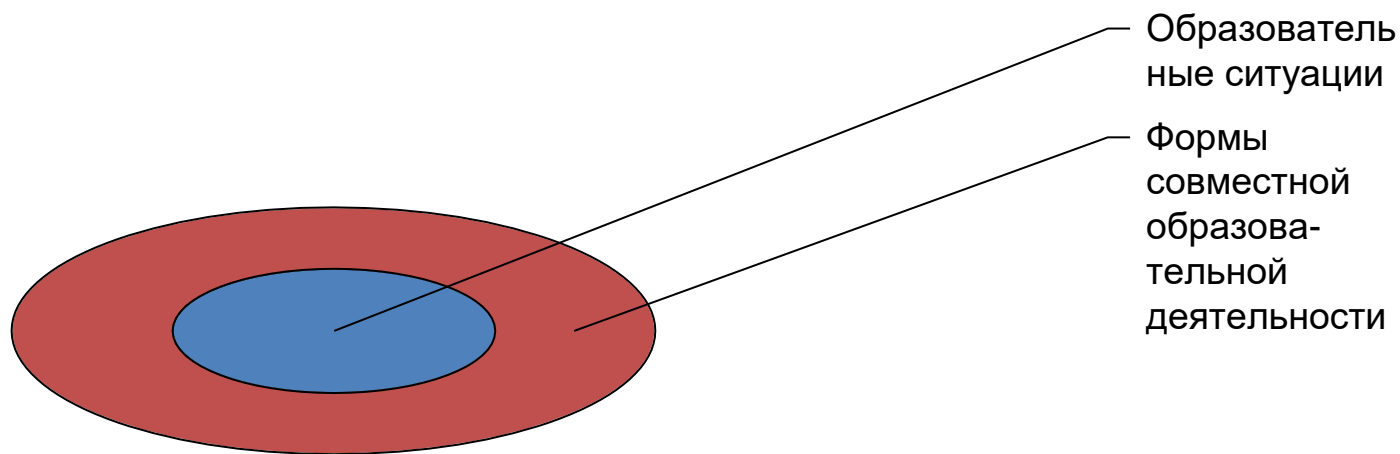
Трудовая

Двигательная (спортивная)

Здоровьесберегающая (безопасное поведение и валеология).

Образовательная ситуация

-это структурная единица совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленная на реализацию задач обучения.



Задачи (программное содержание) обучения

Определенный объем знаний об окружающей действительности: первичное усвоение, расширение, уточнение и углубление знаний, систематизация и обобщение.

Объем навыков и умений продуктивной и речевой деятельности

Объем навыков и умений учебно-познавательной деятельности

Отношение детей к действительности, к обучению, взаимоотношения, сотрудничество.

Особенности образовательных ситуаций

Носят преимущественно игровой и проблемно-развивающий характер.

Ситуация возникает тогда, когда есть проблема, требующая решения, связанного с интересами детей, их жизненными потребностями, опытом.

Имеют диалоговый характер, определяющий совместное решение детьми и взрослыми поставленных задач.

Направлены на организацию активной, целенаправленной деятельности детей, максимальное проявление самостоятельности и творчества в решении поставленной задачи.

Имеют «гибкий» сценарий», меняется в зависимости от того, что происходит «здесь» и «теперь».

Возможность и необходимость повтора одной и той же ситуации с разными подгруппами детей.

Характеризуются кратковременностью развертывания и течения. Она может длиться от 3-5-ти до 10 минут в зависимости от возраста детей.

Предполагают осуществление дифференцированного подхода к детям.

Пример образовательных (развивающих) ситуаций

Проблемно-игровая ситуация «*Что случилось с куклой Машей?*» (мл. группа), используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровьесберегающем поведении (образовательная область «Социализация», «Здоровье»), но и для решения других задач:

Обогащение представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо взять и пр. – (Образовательная область «Познание»)

Освоение приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькую чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только одинаковые яблочки и т.п. (Образовательная область «Познание», «Первые шаги в математику»).

Отражение эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла»

В лепке – «Делаем угощение для куклы Маши» (Образовательная область «Музыка», «Изобразительная деятельность»).

Развитие детской речи, знакомство с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре. (Образовательная область «Коммуникация», «Чтение художественной литературы»).

Детская деятельность (образовательная)	Примеры форм работы	Образовательные ситуации
Игровая	Дидактическая игра	Музыкальная игра «Любимая кукла»
Продуктивная	Мастерская	Лепка – «Делаем угощение для куклы Маши»
Познавательно-исследовательская	Проблемная ситуация	Классификация предметов по размеру

Структура образовательной ситуации.

Начало. Цель: вызвать интерес к содержанию, собрать внимание детей, раскрыть учебную задачу.

Основная часть. Цель: последовательная постановка и решение учебных задач, развитие активности детей, самостоятельности, формулирование выводов.

Завершение. Цель: усиление положительных эмоций, оценка достижений детей.

Требования к организации обучения

- Требования к гигиеническим условиям (проветривание, освещение, безопасность обстановки).
- Требования к размещению детей (зависят от решаемых задач).
- Требования к материалам (соответствие возрасту, безопасность).